

Indice

Presentazione (Oreste Aime)	»	7
Introduzione	»	15

PARTE I

L'UNIVERSO DEL RISCRIVERE.

UNA PLURALITÀ IRRIDUCIBILE	»	21
Leggere e rileggere le Scritture	»	23
Letteratura e religione.		
La parola agli autori	»	26
Comprendere le riscritture	»	34
Come si riscrive.		
La focalizzazione	»	37
Come si riscrive.		
Ambiente e attualizzazione	»	46
Come si riscrive. Straniamento	»	52
La ricerca del quinto vangelo	»	59
<i>Ma voi chi dite che io sia?</i>		
Riscrivere i Vangeli	»	64
Una prima persona impensabile	»	69
Il Vangelo secondo... ..	»	81
...gli ebrei	»	83
...gli ortodossi	»	86

...l'ateismo di stato (in Russia)	»	90
...i protestanti	»	94
...nel crocevia religioso mediorientale	»	103
...i non credenti (di casa nostra)	»	109

PARTE II

L'ATTO DEL RISCRIVERE.

QUESTIONI TEORICHE	»	121
La Bibbia, «grande codice» del riscrivere	»	123
La tradizione prosegue: Midrash e Apocrifi	»	129
Le riscritture letterarie e il ruolo dell'immaginazione	»	136
Sospetti infondati. L'incontro tra teologia e letteratura	»	144
Bibbia e letteratura	»	152
La democratizzazione del testo biblico	»	156
L'ispirazione	»	160
Verità e <i>fiction</i>	»	167
Capace di resurrezione	»	174
In conclusione. Per rilanciare	»	178
 Appendice	»	185
 Ringraziamenti	»	227
Bibliografia	»	229
Indice dei nomi	»	235