

INDICE

0.0 ISTRUZIONI, MAPPE, PRAFAZIONI 3

01 UN METODO PRIMA DI TUTTO 9

1.0	UN METODO prima di tutto	11
1.1	Il metodo S.P.R.I.N.T.	12
1.2	S. come START	13
1.3	P. come PLAY	19
1.4	R. come RE-ELABORATION	26
1.5	I. come INTELLIGENCE	28
1.6	N. come NEWS	31
1.7	T. come TO (TODAY - TOMORROW)	37
1.8	Ancora una cosa, per non concludere	40
	IN SINTESI	41
	3... esercizi DI CRESCITA	42
	2... parole DA RICORDARE	43
	1... storia PER CONTINUARE	44

02 CREARLO 47

2.0	Ok partiamo! ...ma da dove?	49
2.1	Le tre passioni del formatore	51
2.2	La ricerca colorata	54
2.3	La scaletta	60
2.4	Ancora sulla ricerca	62
2.5	Riepilogo e messa a punto	63
	IN SINTESI	65
	3... esercizi DI CRESCITA	66
	2... parole DA RICORDARE	67
	1... storia PER CONTINUARE	68

03 CONDURLO 71

3.0	Un incontro da condurre ...fino in fondo!	73
3.1	I linguaggi formativi	74
3.2	Il linguaggio informativo	75
3.3	Il linguaggio performativo	78

3.4	Il linguaggio accogliente	80
3.5	Il linguaggio rielaborativo	82
3.6	Il linguaggio ambientale	84
3.7	Torniamo a condurre	86
3.8	Se-durre	88
3.9	Intro-durre	90
3.10	Tra-durre	90
3.11	Tras-durre	92
	Le sei leggi del palco	94
	IN SINTESI	99
	3... esercizi DI CRESCITA	100
	2... parole DA RICORDARE	101
	1... storia PER CONTINUARE	102

04 VALUTARLO 105

4.0	Verificare o valutare? Questo è il problema	107
4.1	La valutazione degli obiettivi	112
4.2	La valutazione della qualità	114
4.3	La valutazione per ascolto	116
4.4	La valutazione dei formandi	117
4.5	Gli errori nella valutazione	120
4.6	La riunione di verifica di gruppo	125
4.7	La riunione di verifica da solo	127
	IN SINTESI	129
	3... esercizi DI CRESCITA	130
	2... parole DA RICORDARE	131
	1... storia PER CONTINUARE	132

05 ANCHE ONLINE 135

5.0	L'accendiamo? Quando la formazione è online	137
5.1	I problemi delle formazioni online	140
5.2	Le potenzialità e la posta in gioco	144
	3... esercizi DI CRESCITA	146
	2... parole DA RICORDARE	147
	1... storia PER CONTINUARE	148

CONCLUSIONI (?) 151

GRAZIE TANTE... MA DAVVERO A TANTI! 154

BIBLIOGRAFIA ...se vuoi approfondire un po'! 156